

**COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL „MOLDOVA” IAȘI  
MUZEUL ETNOGRAFIC AL MOLDOVEI**

***A N U A R U L***  
**MUZEULUI ETNOGRAFIC AL MOLDOVEI**

**II**

**EDITURA *DOCUMENTIS* IAȘI  
2002**

## **REDACȚIA**

Vasile Munteanu – redactor coordonator  
Marcel Lutic – secretar de redacție  
Angelica Olaru  
Victor Munteanu

## **TEHNOREDACTARE**

Angelica Olaru

## **TRADUCERI**

Coralia Costaș

### **Adresa redacției:**

Muzeul Etnografic al Moldovei  
Bulevardul Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 1, Iași, 6600, tel. 0232/314136  
E-mail: [etnomuz@gmail.com](mailto:etnomuz@gmail.com)

Responsabilitatea asupra conținutului textelor publicate revine exclusiv autorilor

## **EDITURA *DOCUMENTIS* IAȘI**

CONSILIER EDITORIAL Dan Jumară

ISBN 973-98284-4-2

## SUMAR

### STUDII ȘI MATERIALE

GRIGORE BOTEZATU, ALEXANDRU FURTUNĂ, <i>La izvoarele unui cântec</i> .....	9
VASILE CHISELIȚĂ, <i>Cu privire la cântecul popular pascal. Unele reflecții asupra istoriei și stadiului actual al problemei</i> .....	27
ION H. CIUBOTARU, <i>Rudenia prin încuscire la catolicii din Moldova</i> .....	37
SILVIA CIUBOTARU, <i>Elemente de mitologie solară în colindele române</i> .....	51
MARIUS DAN DRĂGOI, <i>Sărbătorile anului în tradiția satului Agrieș, zona Năsăud</i> .....	67
LORETTA HANDRABURA, <i>Reflecții pe marginea unui studiu inedit de folclor „Ouăle de Paști” de Artur Gorovei</i> .....	95
EMILIA PAVEL, <i>Confluențe și sinteze cu privire la portul popular românesc de la est de Carpați</i> .....	115
*	*
EUTASIA ANGHEL, <i>Plante de leac întrebuintate în Moldova</i> .....	137
OVIDIU FOCȘA, <i>Centrul de ceramică Dumești, în contextul olăritului tradițional din Moldova</i> .....	155
EVA GIOSANU, <i>Diete tradiționale. Prepararea și conservarea alimentelor</i> .....	165
ADRIANA IONIUC, <i>Date de arhivă privitoare la Muzeul Satului din București (II)</i> .....	201
MARCEL LUTIC, <i>Câteva considerații privitoare la adăposturile pentru vite din Moldova</i> .....	207
VASILE MUNTEANU, <i>Pietrărîtul tradițional în Moldova</i> .....	221
VICTOR MUNTEANU, <i>Bâte ciobănești în patrimoniul Muzeului Etnografic al Moldovei</i> .....	249

### RESTITUIRI

<i>O restituire necesară (Ion H. Ciubotaru)</i> .....	257
PETRU CARAMAN, <i>Observații critice, urmate de discuția cîtorva probleme etnografice și etnologice – cu privire specială asupra artei populare</i> .....	261

## CONSERVARE – RESTAURARE

DOINA ANĂSTĂSOAEI, <i>Restaurarea unei piese textile etnografice din zona Moldovei</i> .....	309
MARIANA GUGEANU, CARMEN MARIAN, DOINA ANĂSTĂSOAEI, <i>Problematica conservării unor cămăși din patrimoniul Muzeului Etnografic al Moldovei Iași</i> .....	315
ANGELICA OLARU, RODICA ROPOT, <i>Preocupări țărănești pentru conservarea obiectelor din fibre textile (I)</i> .....	321
ELENA PANAIT-PÎRĂU, <i>Restaurarea unei tipărituri din patrimoniul Muzeului Etnografic al Moldovei Iași</i> .....	335
IOAN POP, MIRCEA GHEORGHIU, <i>Restaurarea unui scaun domnesc cu motive populare tradiționale</i> .....	339

## IN MEMORIAM

<i>Gheoghe Bodor, o viață închinată muzeului</i> (Marcel Lutic) .....	345
<i>Meșterul olar Ion Diaconu din Tansa-Iași</i> (Victoria Semendeaev) ....	347

## RECENZII

<i>Trilogiile lui Simion Florea Marian</i> (Ion H. Ciubotaru) .....	353
PAUL H. STAHL, <i>Triburi și sate din sud-estul Europei. Structuri sociale, structuri magice și religioase</i> , Editura Paideia, București, 2000 (Ion H. Ciubotaru) .....	355
<i>Studii de folclor</i> , vol. II, Editura pentru Literatură și Artă „Geneze”, Galați, 2000 (Ion H. Ciubotaru) .....	358
CAMELIA BURGHELE, <i>În numele magiei terapeutice</i> , Editura Limes, Zalău, 2000 (Silvia Ciubotaru) .....	360
GH. BULGĂR, GH. CONSTANTINESCU-DOBRIDOR, <i>Dicționar de arhaisme și regionalisme</i> , Editura Saeculum I.O., București, 2000 (Daniela Butnaru) .....	362
VALERIU BĂLTEANU, <i>Terminologia magică populară românească</i> , Editura Paideia, București, 2000 (Silvia Ciubotaru) .....	364
Cornova, Chișinău, Editura Museum, 2000 (Marcel Lutic) .....	366

IOAN TOŞA, SIMONA MUNTEANU, <i>Muzeul Etnografic al Transilvaniei, 1922-2002, opt decenii de activitate în serviciul etnografiei româneşti</i> , Editura Mediamira, Cluj-Napoca, 2001 (Emilia Pavel) .....	369
ION TALOŞ, <i>Gândirea magico-religioasă la români. Dicționar</i> , Bucureşti, Editura Enciclopedică, 2001 (Ion H. Ciubotaru) ...	371
SANDA GOOPENȚIA, <i>Intermemoria. Studii de pragmatică și antropologie</i> , Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001 (Silvia Ciubotaru) .....	374
<b>CRONICA</b> .....	377
<b>ABREVIERI</b> .....	383

## SOMMAIRE

### ÉTUDES ET MATERIAUX

GRIGORE BOTEZATU, ALEXANDRU FURTUNĂ, <i>À la source d'une chanson</i> .....	9
<b>VASILE CHISELIȚĂ, <i>Concernant la chanson populaire pascale. Quelques reflexions sur l'histoire et le stade actuel du problème</i> .....</b>	
ION H. CIUBOTARU, <i>La parenté par apparentage aux catholiques de Moldavie</i> .....	37
<b>SILVIA CIUBOTARU, <i>Eléments de mythologie solaire dans les chansons de Noël</i> .....</b>	
51	
<b>MARIUS DAN DRĂGOI, <i>Les fêtes de l'année dans la tradition du village d'Agrieş, la région de Năsăud</i> .....</b>	
67	
<b>LORETTA HANDRABURA, <i>Considérations sur une étude inédite de folklore: „Les oeufs de Pâques” d'Artur Gorovei</i> .....</b>	
95	
<b>EMILIA PAVEL, <i>Interférences et synthèses par rapport au port populaire roumaine de l'est des Carpates</i> .....</b>	
115	
*	*
*            *	
<b>EUTASIA ANGHEL, <i>Plantes de guérison utilisées dans le pays de Moldavie</i> .....</b>	
137	
<b>OVIDIU FOCŞA, <i>Le centre de céramique Dumeşti dans le contexte de la poterie moldave</i> .....</b>	
155	
<b>EVA GIOSANU, <i>Diètes traditionnelles. Préparation et conservation des aliments</i> .....</b>	
165	
<b>ADRIANA IONIUC, <i>Données d'archive concernant le Musée du Village de Bucarest</i> .....</b>	
201	
<b>MARCEL LUTIC, <i>Quelques considérations au sujet des abrites pour les bêtes en Moldavie</i> .....</b>	
207	
<b>VASILE MUNTEANU, <i>La taille traditionnel de pierre en Moldavie</i> .....</b>	
221	
<b>VICTOR MUNTEANU, <i>Houlettes des berger dans le patrimoine du Musée d'Ethnographie de la Moldavie</i> .....</b>	
249	

## II. RESTITUTIONS

- |  |     |
|--|-----|
| ION H. CIUBOTARU, <i>Une restitution nécessaire</i> .....  | 257 |
| PETRU CARAMAN, <i>Des observations critiques,<br/>suivies d'une discussion sur quelques problèmes<br/>ethnographiques et ethnologiques: en sur l'art populaire</i> ..... | 261 |

## III. CONSERVATION – RESTAURATION

- |  |     |
|--|-----|
| DOINA ANĂSTĂSOAEI, <i>La restauration d'une pièce<br/>ethnographique textile de Moldavie</i> .....   | 309 |
| MARIANA GUGEANU, CARMEN MARIAN,<br>DOINA ANĂSTĂSOAEI, <i>La problématique de la conservation<br/>de quelques chemises appartenant au patrimoine<br/>du Musée d'Ethnographie de la Moldavie</i> ..... | 315 |
| ANGELICA OLARU, RODICA ROPOT, <i>Les préoccupations<br/>des paysans pour conserver les objets textiles (I)</i> .....   | 321 |
| ELENA PANAIT-PÎRĂU, <i>La restaurations d'un ouvrage<br/>imprimé du patrimoine du Musée d'Ethnographie de la Moldavie</i> ....   | 335 |
| IOAN POP, MIRCEA GHEORGHIU, <i>La restaurations<br/>d'une chaise princiaire aux motifs traditionnels</i> .....   | 339 |

## IV. IN MEMORIAM

- |   |     |
|---|-----|
| <i>Gheoghe Bodor, une vie dédiée au musée</i> .....     | 345 |
| <i>Le maître potier Ion Diaconu de Tansa Iași</i> ..... | 347 |

## V. RECENSIONS

- |  |     |
|--|-----|
| <i>Les trilogies de Simion Florea Marian</i> (Ion H. Ciubotaru) .....  | 353 |
| PAUL H. STAHL, <i>Des tribes et villages du sud-est de l'Europe.<br/>Structures sociales, structures magiques et religieuses,</i><br>Editura Paideia, Bucureşti, 2000 (Ion H. Ciubotaru) ..... | 355 |
| <i>Etudes de folklore</i> , vol. II, Editura Pentru Literatură și Artă<br>„Geneze”, Galați, 2000 (Ion H. Ciubotaru) .....  | 358 |

CAMELIA BURGHELE, <i>Au nom de la magie thérapeutique</i> , Editura Limes, Zalău, 2000 (Silvia Ciubotaru) .....	360
GH. BULGĂR, GH. CONSTANTINESCU-DOBRIDOR, <i>Dictionnaire d'archaïsmes et régionalismes</i> , Editura Saeculum I.O., Bucureşti, 2000 (Daniela Butnaru) .....	362
VALERIU BĂLTEANU, <i>La terminologie magique populaire roumaine</i> , Editura Paideia, Bucureşti, 2000 (Silvia Ciubotaru) .....	364
Cornova, Chişinău, Editura Museum, 2000 (Marcel Lutic) .....	366
IOAN TOŞA, SIMONA MUNTEANU, <i>Le Musée Ethnografique de Transilvanie, 1922-2002, huit décennies d'activité au service de l'ethnographie roumaine</i> , Editura Mediamira, Cluj-Napoca, 2001 (Emilia Pavel) .....	369
ION TALOŞ, <i>La pensée magico-religieuse chez les roumaines. Dictionnaire</i> , Bucureşti, Editura Enciclopedică, 2001 (Ion H. Ciubotaru) .....	371
SANDA GOOPENȚIA, <i>Intermemoria. Études de pragmatique et anthropologie</i> , Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001 (Silvia Ciubotaru) .....	374
<b>CRONICA</b> .....	377
<b>ABRÉVIATIONS</b> .....	383